

راهنمای فارسی

JBL
SB400

ساندبار ۲.۱ کاناله با ساب ووفر بیسیم



تهیه شده در بخش خدمات پس از فروش شرکت شاب

آدرس: تهران، چیدر، میدان ندا، پلاک ۵۸

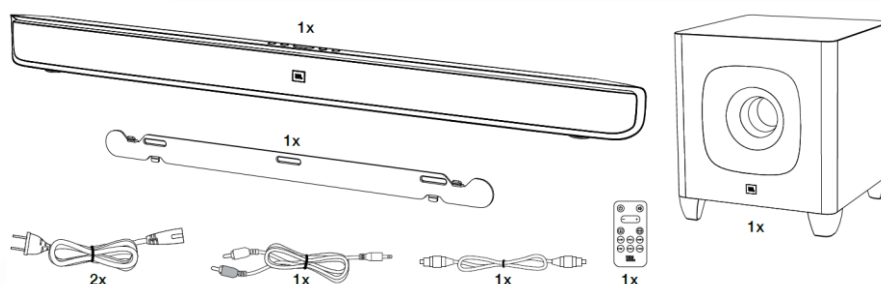
تلفن: (۱۰ خط) ۲۲۶۸۶۸۱۸

www.shobtech.com
technical@shobtech.com

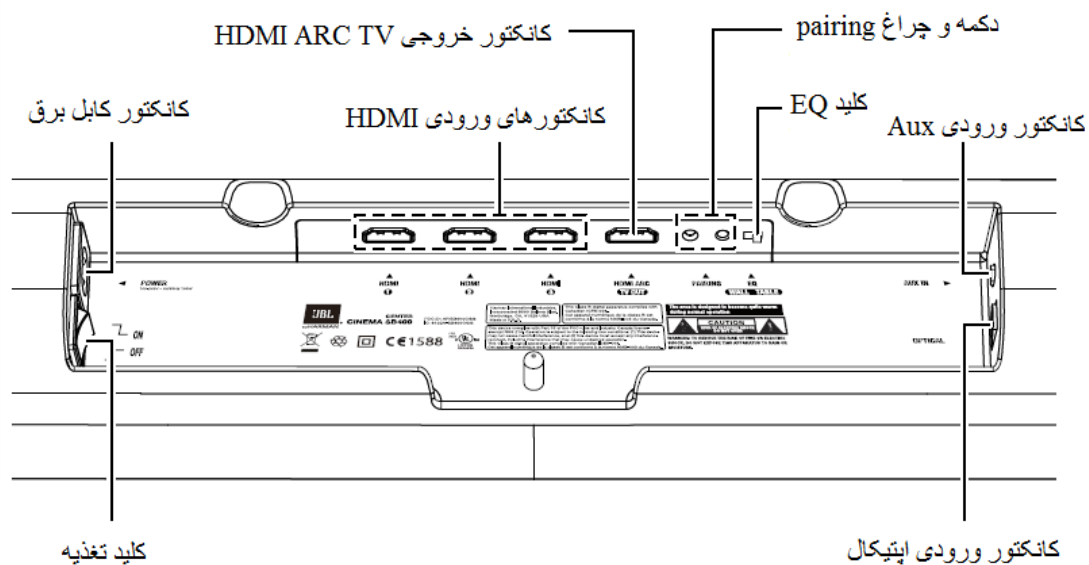


محتویات داخل جعبه :

- یک عدد ساندمبار SB400
- یک عدد ساب ووفر بیسیم
- یک عدد ریموت کنترل
- یک عدد کابل صوتی
- یک عدد کابل اپتیکال
- یک عدد کابل برق
- یک عدد براکت برای نصب روی دیوار



کنترلها و اتصالات پنل پشتی ساندمبار



کلید تغذیه (Power Switch): این کلید را در حالت "on" قرار دهید تا ساندمبار فعال شود. در عملکرد عادی، این کلید باید در همین حالت قرار داشته باشد.

کانکتور کابل برق: کابل برق را به اینجا وصل کنید.

کانکتورهای ورودی **HDMI**: اتصالات **HDMI**، سیگنالهای صدا و تصویر دیجیتال را بین دستگاهها انتقال میدهند. اگر دستگاه منبعی با اتصالات **HDMI** دارید، استفاده از این اتصال بهترین کیفیت صدا و تصویر را فراهم خواهد آورد.

کانکتور خروجی HDMI ARC TV: اگر تلویزیون شما ورودی **HDMI** دارد، از کابل **HDMI** برای اتصال به کانکتور خروجی **HDMI ARC TV** ساندمبار استفاده کنید. ساندمبار همراه با اطلاعات نمایشی خودش روی صفحه تلویزیون، از منابع ورودی متصل به کانکتورهای ورودی **HDMI** خودش، ویدئو را عبور خواهد داد.

اگر تلویزیون شما به قابلیت **HDMI Audio Return Channel (ARC)** مجهز باشد، میتوانید صدای آن را از طریق اتصال خروجی **HDMI ARC TV** به ساندمبار تغذیه کنید و به اتصالات صوتی اضافی دیگری به ساندمبار احتیاج ندارید. وقتی که منبع **HDMI TV** انتخاب میشود، سیگنال **ARC** فعال است.

دکمه و چراغ جفت شدن (pairing): این دکمه را برای راه اندازی جفت شدن بیسیم ساندمبار و ساب ووفر بیسیم فشار دهید. برای اطلاعات بیشتر قسمت "جفت شدن واحد ها برای عملکرد بیسیم" را ببینید.

کلید EQ (EQ Switch): از این کلید برای تنظیم بیس ساندمبار برای نصب روی دیوار و یا میز استفاده کنید. اگر ساندمبار را با براکتهای ضمیمه دستگاه روی دیوار نصب کرده اید این دکمه را برای بهترین کیفیت بیس در حالت "Wall" قرار دهید و اگر ساندمبار را روی میز قرار داده اید برای بهترین کیفیت بیس این دکمه را در حالت "Table" قرار دهید.

کانکتور ورودی Aux: از کابل صدا با جک ۳,۵ میلی متری به **RCA** استریو برای اتصال خروجی های آنالوگ استریو تلویزیون، پخش کننده سی دی یا گیرنده ماهواره تان به اینجا استفاده کنید.

کانکتور ورودی اپتیکال (Optical): اگر تلویزیون ، پخش کننده سی دی یا گیرنده ماهواره شما خروجی اپتیکال دارد، از کابل اپتیکال موجود برای اتصال به اینجا استفاده کنید.

مهم: تا وقتی که همه اتصالات لازم را وصل نکرده اید کابل برق را وصل نکنید. اگر از ساندمبار برای مدت طولانی استفاده نمی کنید ، کلید تغذیه را روی وضعیت "0" قرار دهید.

کنترل‌های پنل بالایی ساندمبار و ریموت کنترل :

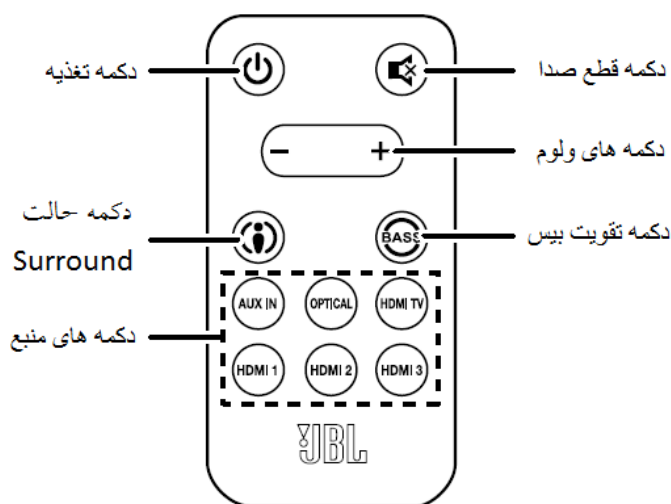
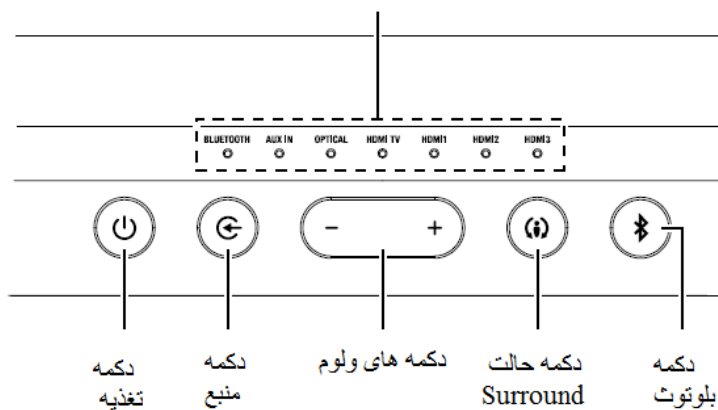
دکمه تغذیه (Power): وقتی ساندمبار در حالت استندبای قرار دارد این دکمه را روی ساندمبار یا روی ریموت فشار دهید تا سیستم روشن شود (شاخص تغذیه سفید خواهد شد). برای قرار دادن سیستم در حالت استندبای ، وقتی سیستم در حالت روشن است این دکمه را فشار دهید (شاخص تغذیه کهربایی خواهد شد).

بعد از اینکه ساندمبار وارد حالت استندبای میشود، ساب ووفر تقریبا ۱۰ دقیقه روشن خواهد ماند. اگر دکمه تغذیه را فشار ندهید، ساندمبار و ساب ووفر هر دو به صورت خودکار تقریبا ۱۰ دقیقه بعد از اینکه سیگنال صوتی متوقف شد وارد حالت استندبای خواهد شد. نکته: اگر با فشار دکمه تغذیه، ساندمبار را وارد حالت استندبای کنید ، باید دوباره به صورت دستی با فشار دادن دکمه تغذیه، آن را روشن کنید.

قطع صدا (Mute) (فقط ریموت کنترل): این دکمه را فشار دهید تا صدا قطع شود (شاخصهای ولوم +/- هر دو به رنگ سفید در می آیند). وقتی صدای سیستم قطع است ، دوباره این دکمه یا هر یک از دکمه های ولوم را فشار دهید تا صدا برگردد.

نکته: وقتی سیستم روشن است فشار دادن همزمان هر دو دکمه ولوم ، صدای سیستم را قطع میکند. وقتی صدا قطع است فشار هر کدام از دکمه های ولوم باعث میشود صدا برگردد.

چراغهای شاخص منبع



دکمه حالت Surround: این دکمه را برای روشن و خاموش کردن پردازش صدای فراگیر هارمن فشار دهید. زمانی که صدای فراگیر هارمن فعال است، شاخص دکمه آن کهربایی میشود و زمانی که غیر فعال است رنگ آن به صورت سفید در می آید. برای اطلاعات بیشتر قسمت "تغییر حالت Surround" را ببینید.

دکمه های ولوم صدا (Volume Buttons): دکمه "+" را برای افزایش ولوم صدا و دکمه "-" را برای کاهش ولوم صدا فشار دهید. دکمه ها بعد از اینکه فشار داده شدند برای چند ثانیه به رنگ سفید روشن میمانند.

منبع (Source): برای سوئیچ کردن بین منابع مختلف ورودی به ترتیب زیر، این دکمه را فشار دهید

Bluetooth, Aux, Optical, HDMI TV, HDMI 1, HDMI 2, HDMI 3, Bluetooth, ...

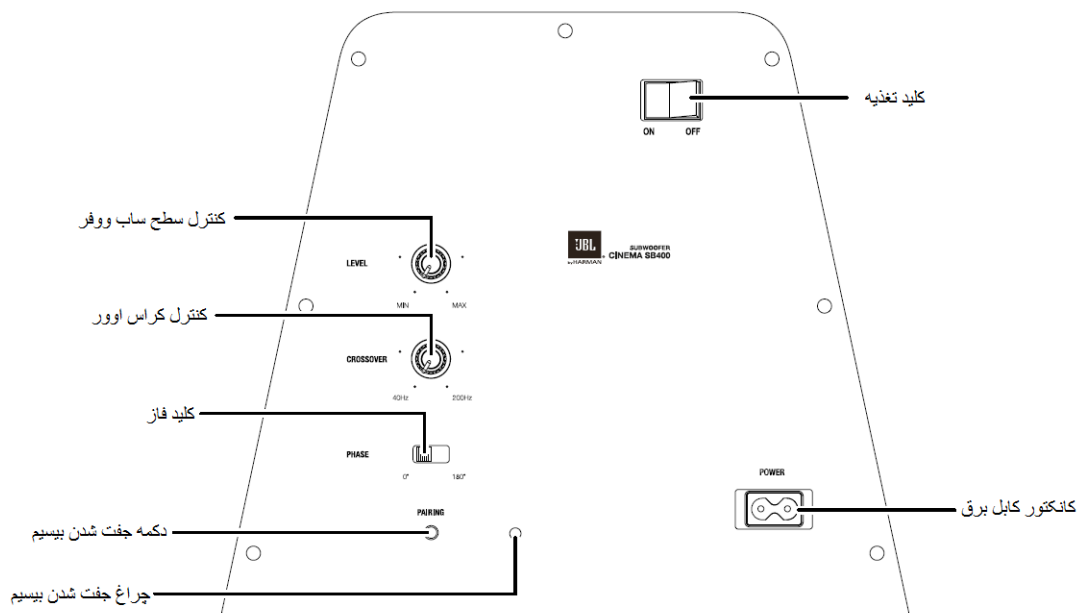
چراغ شاخص منبع ورودی فعال، روشن خواهد شد.

نکته: ریموت کنترل دکمه انتخاب جدا برای هر منبع به جز بلوتوث دارد.

دکمه بلوتوث (فقط ساندمبار): این دکمه را فشار دهید تا از یک وسیله بلوتوثی جفت شده موزیک را روی ساندمبار پخش کنید (وقتی یک وسیله بلوتوثی جفت شده، منبع فعال باشد چراغ شاخص منبع بلوتوث روشن میشود). این دکمه را فشار دهید و نگه دارید تا ساندمبار را مجبور کنید وارد حالت جفت شدن بلوتوث شود. قسمت "استفاده از بلوتوث" را ببینید.

دکمه تقویت بیس (Bass Boost) (فقط ریموت کنترل): این دکمه را فشار دهید تا کیفیت فرکانس پائین را بهبود دهید.

کنترلها و اتصالات ساب ووفر



کنترل سطح ساب ووفر: از این کنترل برای بالانس ولوم ساب ووفر با ولوم ساندمبار استفاده کنید. برای افزایش ولوم ساب ووفر پیچ را در جهت عقربه های ساعت و برای کاهش ولوم ساب ووفر، آن را در خلاف جهت عقربه های ساعت بچرخانید.

کنترل کراس اوور (crossover): این پیچ، فرکانس قطع ساب ووفر را بین ۴۰ هرتز و ۲۰۰ هرتز تنظیم میکند. هر چقدر کنترل کراس اوور را بالاتر بگذارید، ساب ووفر در فرکانس بالاتری عمل خواهد کرد و بیس آن با بیس ساندمبار بیشتر روی هم می افتند. این تنظیم کمک میکند تا انتقال نرم فرکانسهای بیس بین ساب ووفر و ساندمبار برای اتاقها و محللهای مختلف ساب ووفر انجام پذیرد. قسمت "کنترل کراس اوور ساب ووفر" را ببینید.

کلید فاز (Phase): این کلید تعیین میکند که آیا حرکت شبه-پیستون ساب ووفر به سمت داخل و بیرون هم فاز با بلندگوها در ساندمبار انجام میشود یا خیر. اگر ساب ووفر با بلندگوهای ساندمبار غیر هم فاز باشد، بعضی از امواج صوتی تولید شده توسط ساندمبار و ساب ووفر در برخی فرکانسها ممکن است حذف شوند که باعث کاهش کیفیت بیس و تاثیر صوتی خواهد شد. این پدیده به نقش محل نسبی ساندمبار و ساب ووفر در اتاق بر میگردد. قسمت "کلید فاز ساب ووفر" را ببینید.

کلید و چراغ جفت شدن بیسیم: این دکمه را برای راه اندازی جفت شدن بیسیم بین ساب ووفر و ساندمبار فشار دهید. قسمت "جفت شدن واحدها برای استفاده بیسیم" را ببینید.

-وقتی ساب ووفر روشن است و به ساندمبار وصل است، چراغ به صورت آبی ثابت در میاید.
-وقتی ساب ووفر روشن است و اتصال بیسیم بین ساب ووفر و ساندمبار ایجاد نشده، چراغ به صورت آبی چشمک زن آهسته در میاید.

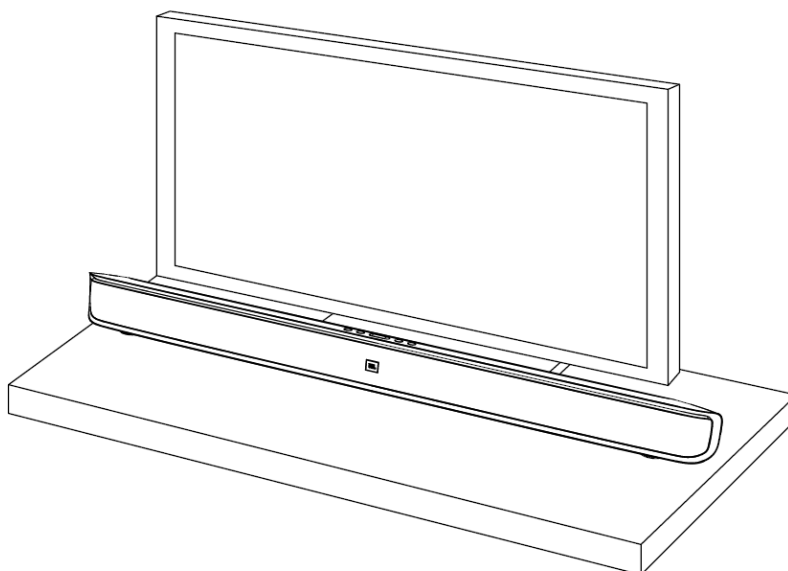
-در طول مرحله جفت شدن بیسیم، چراغ به صورت آبی چشمک زن تند در می آید.
کلید تغذیه: برای فعال کردن ساب ووفر، کلید را در وضعیت "on" قرار دهید. در حالت عادی، این کلید در همین حالت خواهد بود. قسمت "روشن و خاموش کردن ساب ووفر" را ببینید.
اگر برای مدت طولانی - مثلا در طول یک مسافرت - نمی خواهید از ساب ووفر استفاده کنید، این کلید را در حالت "off" قرار دهید.

کانکتور کابل برق: کابل برق همراه دستگاه را اینجا وصل کنید و طرف دیگر کابل را به یک پریز برق وصل کنید.

مهم: تا وقتی که همه اتصالات لازم را وصل نکرده اید کابل برق را به پریز برق وصل نکنید.

نصب ساندمبار

نصب روی میز: اگر تلویزیون شما روی میز قرار دارد، میتوانید ساندمبار را مستیقا رو به روی تلویزیون روی میز قرار دهید. از آنجایی که سطح میز صاف است، ساندمبار روی پایه فلزیش قرار خواهد گرفت. دکمه EQ ساندمبار را روی "Table" قرار دهید. قسمت "کنترلها و اتصالات پنل پشتی ساندمبار" را ببینید.

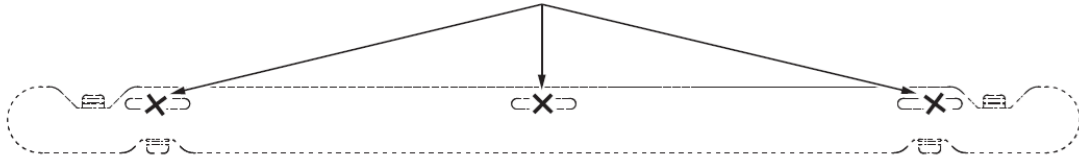


نصب روی دیوار: اگر تلویزیون شما روی دیوار نصب شده است، میتوانید از براکت نصب روی دیوار برای نصب ساندمبار درست زیر صفحه نمایش تلویزیون استفاده کنید.

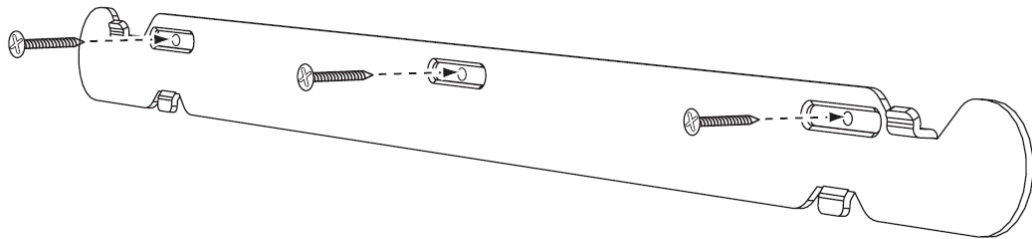
۱. محل ساندمبار را روی دیوار مشخص کنید. مطمئن شوید که بالای ساندمبار وقتی روی دیوار نصب شود جلوی دید شما به صفحه تلویزیون را نمی گیرد.

۲. براکت را روی دیوار نگه دارید و محل سوراخهای براکت را روی دیوار علامت بزنید. این سه سوراخ باید به فاصله ۱۸ سانتی متر از یکدیگر باشند. اسلاتهای براکت، پیچهای ۴ میلی متری را قبول میکنند. مطمئن شوید که سوراخها در ارتفاع یکسان هستند. شکل زیر را ببینید.

محل‌های سه سوراخ براکت را به فاصله 18 سانتی متر از یکدیگر علامت بزنید



۳. مطمئن شوید که سطح صاف براکت روی دیوار است، براکت را در محل‌هایی که علامت زده اید با استفاده از وسایل لازم نصب کنید. دقت کنید که وزن ساندمبار ۳,۳ کیلوگرم است.

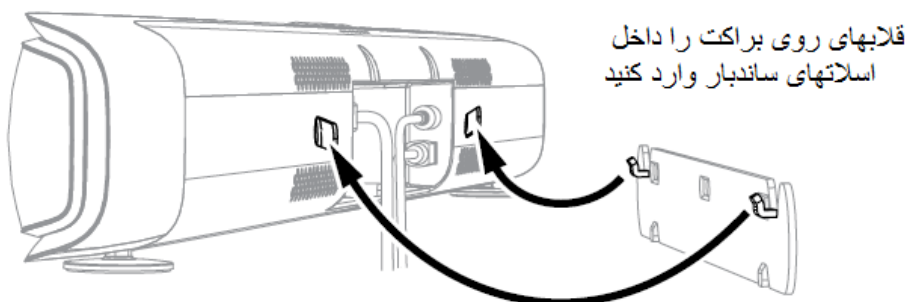


۴. بعد از خواندن قسمت اتصالات، همه کابل‌های لازم را به ساندمبار وصل کنید.

مهم: در این مرحله کابل برق ساندمبار را به پریز برق وصل نکنید.

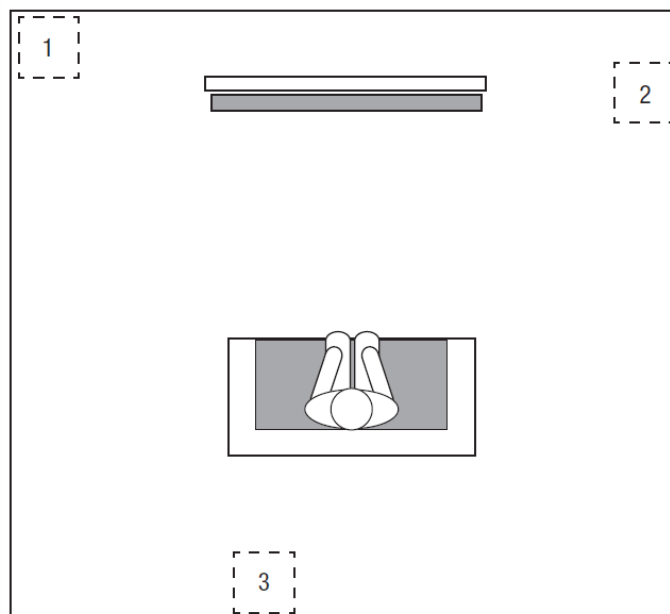
- کلید EQ را در حالت "Wall" و کلید تغذیه ساندمبار را در وضعیت "on" قرار دهید. قسمت "کنترل‌ها و اتصالات پنل پشتی ساندمبار" را ببینید.

۵. ساندمبار را با بردن اسلات‌های پشت ساندمبار به روی قلاب‌های بالایی براکت و وارد کردن قلابها به درون اسلاتها متصل کنید. اسلات‌های ساندمبار اجازه میدهند که شما زاویه ساندمبار روی دیوار را تنظیم کنید تا مطمئن شوید که ساندمبار تراز است.



نصب ساب ووفر

کیفیت یک ساب ووفر مستقیماً به محل آن در اتاق شما و محل فیزیکی آن نسبت به دیگر بلندگوهای سیستم بستگی دارد. برای مثال، قرار دادن ساب ووفر در یک گوشه (۱ در شکل زیر) معمولاً مقدار بیس داخل اتاق را حداکثر می‌کند. در عین حال، در گوشه قرار دادن می‌تواند باعث افزایش اثر تخریبی امواج ایستا در کیفیت بیس شود. در خیلی از اتاقها، قرار دادن ساب ووفر در یک ردیف با ساندمبار (۲ در شکل زیر) می‌تواند بهترین یکپارچگی بین صدای ساب ووفر و ساندمبار را به وجود آورد. در بعضی اتاقها، بهترین کیفیت از قرار دادن ساب ووفر پشت سر شنونده (۳ در شکل زیر) به دست می‌آید. قویاً پیشنهاد می‌کنیم که محل نهایی برای ساب ووفر را با امتحان به دست آورید. یک روشی که می‌توانید بهترین محل ساب ووفر را تعیین کنید این است که به صورت موقت آن را در محل شنونده قرار دهید و موزیک را با محتوای بیس قوی پخش کنید. وقتی سیستم در حال پخش است آن را به محل‌های مختلف حرکت دهید و گوش کنید تا وقتی که محلی را پیدا کنید که کیفیت بیس بهترین باشد. ساب ووفر را در همان محل قرار دهید.

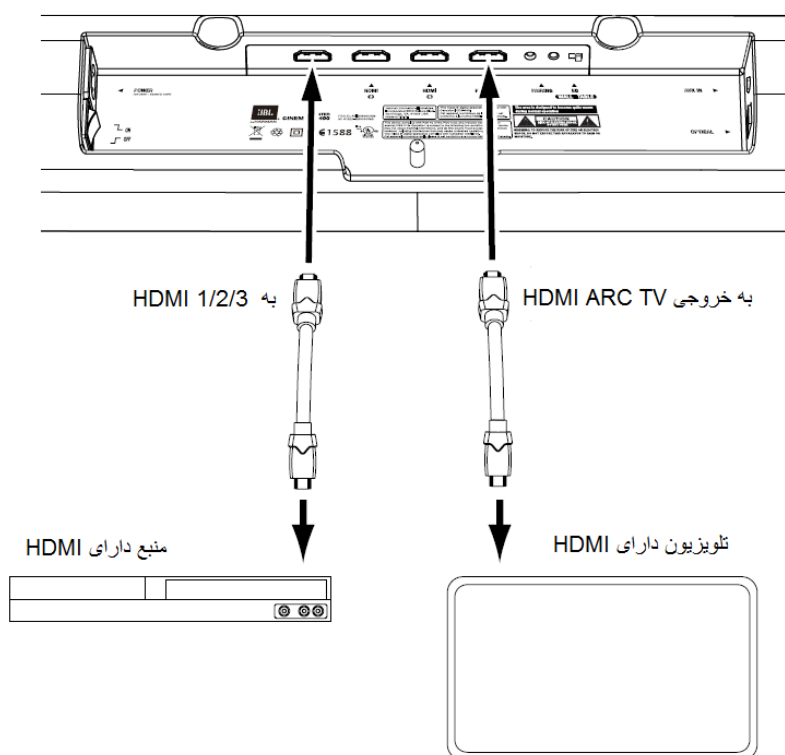


اتصالات

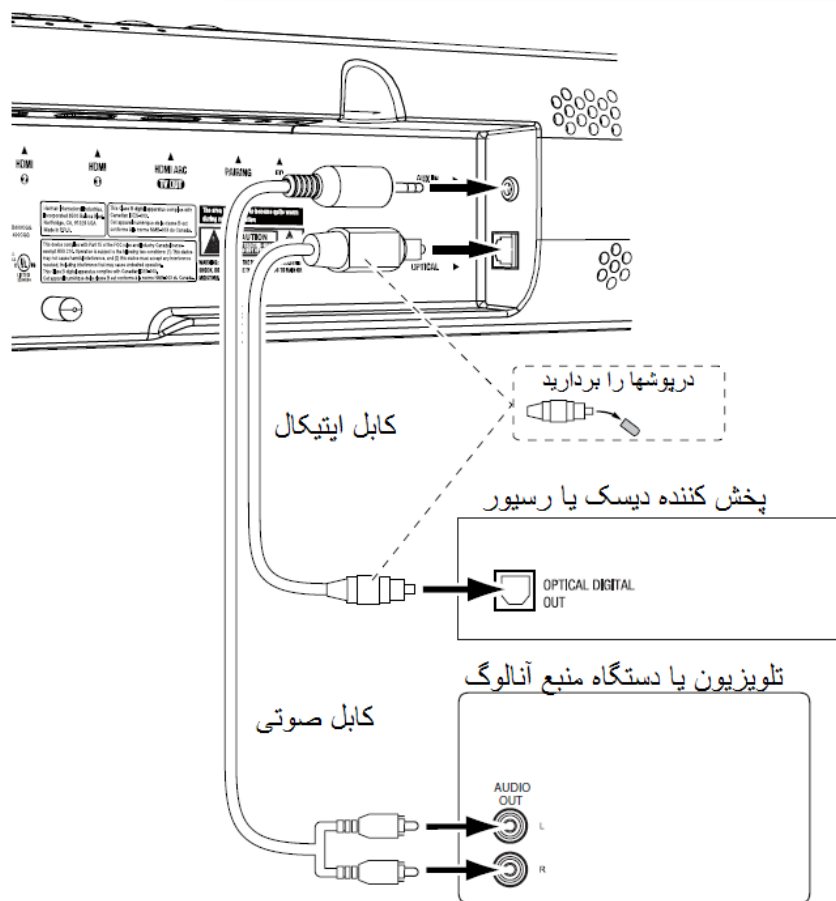
اتصالات صدا / تصویر ساندمبار

خروجی HDMI ARC TV: اگر تلویزیون شما ورودی HDMI دارد، از کابل HDMI برای اتصال به کانکتور خروجی HDMI ARC TV ساندمبار استفاده کنید. ساندمبار از منابع ورودی متصل به کانکتورهای ورودی HDMI خودش، ویدئو را عبور خواهد داد. اگر تلویزیون شما به قابلیت HDMI Audio Return Channel (ARC) مجهز باشد، میتوانید صدای آن را از طریق اتصال خروجی HDMI ARC TV به ساندمبار تغذیه کنید و به اتصالات صوتی اضافی دیگری به ساندمبار احتیاج ندارید. وقتی که منبع HDMI TV انتخاب میشود، سیگنال ARC فعال است.

نکته: اطلاعات روی صفحه نمایش فقط از طریق کانکتور خروجی HDMI ARC TV نمایش داده میشود. اگر میخواهید که این اطلاعات را ببینید، حتی اگر هیچ منبع ویدئویی HDMI به کانکتورهای HDMI 1/2/3 ساندمبار وصل نکنید لازم است که این کانکتور را به تلویزیونتان وصل کنید.



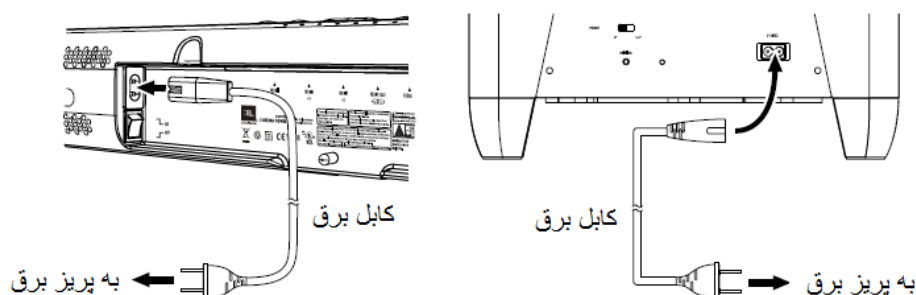
HDMI 1/2/3: اگر هر کدام از منابع ورودی شما کانکتور HDMI دارد، برای بهترین کیفیت تصویر و صدای ممکن آنها را به HDMI ساندمبار در کانکتورهای ۱/۲/۳ وصل کنید. از آن جایی که کابل HDMI هر دو سیگنال دیجیتال ویدئو و صدا را حمل میکند، به هیچ گونه اتصال صوتی اضافی برای منابعی که به کانکتورهای HDMI وصل کردید نیاز ندارید. کانکتورهای ورودی Aux و اپتیکال: اگر تلویزیون و منابع دیگر تان کانکتور HDMI ندارند، میتوانید از کابل صوتی و کابل اپتیکال برای اتصال تلویزیون و یا منابع تان به کانکتورهای ورودی Aux و اپتیکال ساندمبار تان استفاده کنید.



نکته: اگر دستگاه شما کانکتورهای HDMI دارد، استفاده از آنها بهترین کیفیت صدا را فراهم میکند.

اتصالات تغذیه:

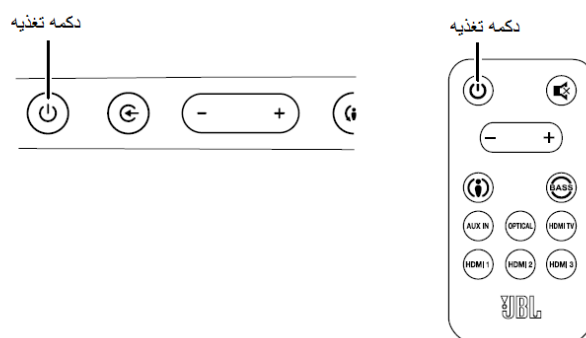
بعد از اینکه مطمئن شدید همه اتصالات منابع درست وصل شده اند، کابل‌های برق ساندبار و ساب ووفر را از یکطرف به دستگاه و از طرف دیگر به پریز برق وصل کنید.



استفاده از سیستم ساندبار

روشن و خاموش کردن ساندبار

کلید تغذیه ساندبار را روی وضعیت "ON" بگذارید. دکمه تغذیه را روی ساندبار یا روی ریموت فشار دهید تا ساندبار روشن شود. برای اینکه ساندبار وارد حالت استندبای شود، وقتی سیستم در حالت روشن است دکمه تغذیه را فشار دهید.



اگر دکمه تغذیه را فشار ندهید، ۱۰ دقیقه بعد از اینکه سیگنال صوتی متوقف شود ساندبار به صورت خودکار وارد حالت استندبای خواهد شد.
اگر برای مدت طولانی خارج منزل هستید و یا از آن استفاده نمیکنید، کلید تغذیه ساندبار را در وضعیت "off" قرار دهید.

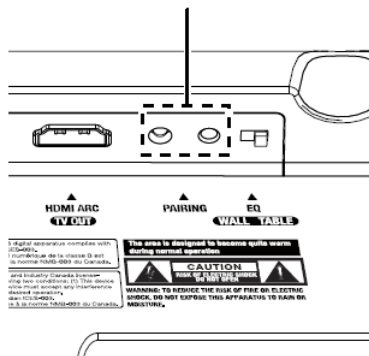
روشن و خاموش کردن ساب ووفر

کلید تغذیه ساب ووفر را در حالت "On" قرار دهید. به محض اینکه ساب ووفر و ساندمبار جفت شدند (قسمت جفت شدن واحدها برای عملکرد بیسیم را ببینید) و ساندمبار روشن شود ساب ووفر هم روشن خواهد شد و تقریباً یک دقیقه بعد از این که ساندمبار وارد حالت استندبای شود یا تقریباً ۱۵ دقیقه بعد از اینکه سیگنال صوتی متوقف شود، روشن خواهد ماند. اگر به مدت طولانی از خانه دور هستید و یا از سیستم به مدت طولانی استفاده نمیکنید کلید تغذیه ساب ووفر را در حالت "off" قرار دهید.

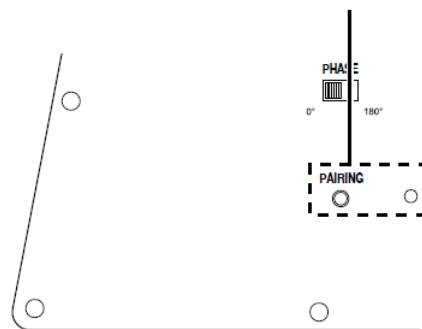
جفت شدن واحدها برای عملکرد بیسیم

بعد از روشن کردن ساندمبار و ساب ووفر برای اولین بار، لازم است که ایندو با هم جفت شوند. هر دو در فرکانس بیسیم مشابهی عمل میکنند. برای جفت شدن این دو، کلیدهای جفت شدن بیسیم روی هر دو را به مدت ۳۰ ثانیه فشار دهید. اگر ایندو به یکدیگر وصل نشدند، دکمه های جفت شدن بیسیم روی هر دو قطعه را طی ۳۰ ثانیه فشار دهید. واحدها با یکدیگر ارتباط برقرار میکنند و در فرکانس یکسان عمل میکنند.

کلید و چراغ جفت شدن ساندمبار



کلید و چراغ جفت شدن ساب ووفر



نکته: حداکثر فاصله عملکرد بیسیم بین ساندمبار و ساب ووفر تقریباً ۱۵٫۳ متر است.

نمایش اطلاعات روی صفحه

"اطلاعات روی صفحه" ساندمبار به روی صفحه تلویزیون متصل به کانکتور خروجی HDMI ARC TV نمایش داده خواهد شد تا وضعیت کاری را تأیید کند. بعد از اینکه دکمه ای را روی ساندمبار یا ریموت فشار دهید، این اطلاعات بالا و روی برنامه ویدئویی تلویزیون به مدت ۵ ثانیه خواهد افتاد و بعد محو خواهد شد. (وقتی یک اتصال منبع فقط-صدا (Aux، اپتیکال، بلوتوث) را انتخاب میکنید، این اطلاعات روی یک صفحه JBL نمایش داده میشوند.)



قطع صدا: وقتی سیگنال صوتی قطع شود، با آیکون زیر روی صفحه، نمایش داده خواهد شد:



بلوتوث: در طول کار بلوتوث، آیکونهای زیر نمایش داده خواهند شد



در حال جفت شدن بلوتوث



بلوتوث وصل شده است



در حال پخش بلوتوثی



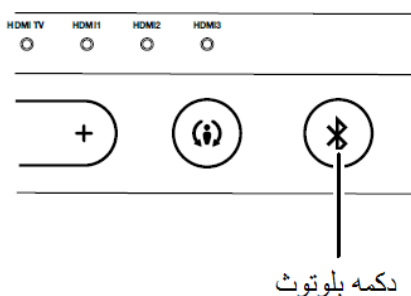
بلوتوث وصل نیست

علاوه بر اطلاعات وضعیت، اگر اتصال HDMI انتخاب شده تشخیص داده نشود یا اگر سیگنال ویدئو ضعیف شود اطلاعات روی صفحه نمایش ظاهر خواهند شد.

طرز کار بلوتوث

برای اینکه از یک دستگاهی که بلوتوث آن فعال شده روی ساندمبار به صورت بیسیم موزیک پخش کنید:

۱. مطمئن شوید که ساندمبار در حالت جفت شدن بلوتوث قرار دارد (چراغ دکمه بلوتوث به رنگ آبی چشمک زن در خواهد آمد). اگر چراغ به رنگ آبی چشمک نمیزند، دکمه بلوتوث را فشار دهید و نگه دارید تا زمانی که چراغش شروع به چشمک زدن آبی بکند.



۲. دستگاه را در حالت جفت شدن قرار دهید. از منو جفت شدن بلوتوث دستگاه استفاده کنید تا با ساندمبار جفت شود. (ساندمبار به صورت "SB400" در منو دستگاه نشان داده خواهد شد). اگر دستگاه کلمه رمز خواست، 0000 را وارد کنید.

۳. وقتی چراغ دکمه بلوتوث ساندمبار به صورت پیوسته روشن ماند، با دستگاه جفت شده است و شما میتوانید از دستگاه از طریق بلوتوث به روی ساندمبار موزیک پخش کنید.

برای گوش دادن به موسیقی از دستگاه بلوتوث دار، دکمه منبع را مکرر فشار دهید تا چراغ شاخص منبع بلوتوث روشن بماند (قسمت سوئیچ بین منابع را ببینید).

برای قطع ارتباط بلوتوث، دکمه بلوتوث ساندبار را فشار دهید و نگه دارید تا وقتی که چراغ شروع به چشمک زدن بکند. برای جفت شدن ساندبار با یک دستگاه بلوتوث دار دیگر، مراحل ۱ تا ۳ را با دستگاه جدید تکرار کنید.

نکته های طرز کار بلوتوث:

- با فشار دادن دکمه بلوتوث ساندبار، میتوانید به صورت دستی منبع را به دستگاه بلوتوثی جفت شده تغییر دهید.

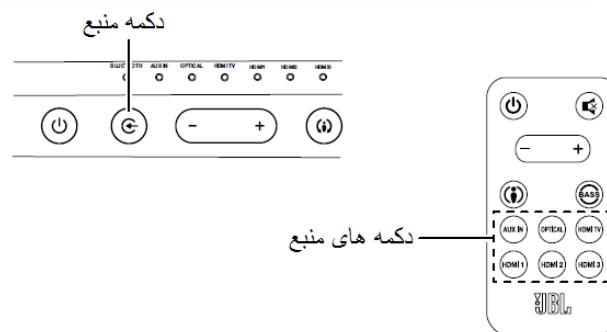
- وقتی یک دستگاه بلوتوث جفت شده در حال پخش روی ساندبار است، اگر منبع ساندبار را به یک منبع دیگر تغییر دهید، ساندبار یک فرمان توقف خواهد فرستاد و دستگاه بلوتوث دار از پخش باز خواهد ایستاد.

سوئیچ بین منابع

دکمه منبع ساندبار را فشار دهید تا بین منابع به ترتیب زیر سوئیچ کنید:

Bluetooth, Aux, Optical, HDMI TV, HDMI 1, HDMI 2, HDMI 3, Bluetooth, ...

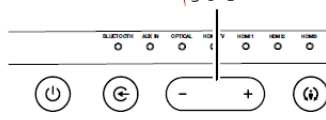
(ریموت یک دکمه انتخاب برای هر منبع به جز بلوتوث دارد.) چراغ شاخص منبع فعال، روشن خواهد شد.



تنظیم ولوم صدای سیستم

دکمه های + و - ولوم ساندبار یا ریموت را برای افزایش و کاهش ولوم صدا، در هر بار یک پله فشار دهید. دکمه ها را پائین نگه دارید تا ولوم را به صورت پیوسته زیاد یا کم کنید.

دکمه های ولوم صدا



دکمه های ولوم صدا

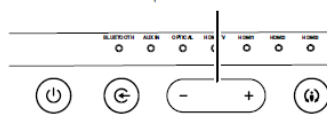


برای بهترین صدا، پیشنهاد میکنیم بلندگوهای داخلی تلویزیونتان را خاموش کنید. برای این کار به راهنمای تلویزیون مراجعه کنید.

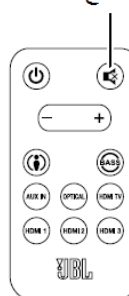
قطع صدای سیستم

همزمان هر دو دکمه ولوم صدای ساندمبار را فشار دهید یا دکمه قطع صدا (Mute) روی ریموت کنترل را فشار دهید تا صدا قطع شود. (هر دو شاخص ولوم روشن میشود و آیکون قطع صدا روی صفحه، نمایش داده خواهد شد.) دوباره دکمه های ولوم ساندمبار را یا دکمه Mute ریموت کنترل را فشار دهید تا صدا باز برگردد (شاخص های ولوم خاموش میشوند).

هر دو دکمه ولوم



دکمه قطع صدا

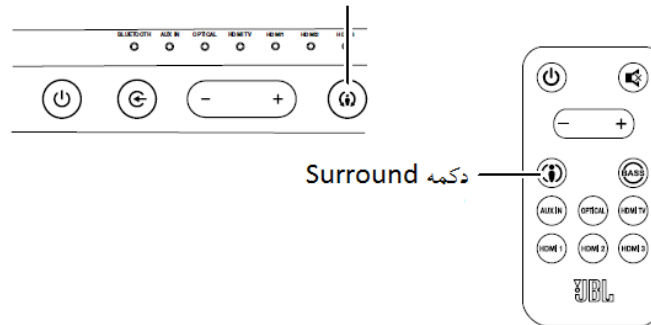


تغییر حالت Surround

شاخص حالت Surround ساندمبار یا ریموت را فشار دهید تا صدا بین استریو معمولی (شاخص حالت Surround سفید رنگ میشود و روی صفحه عبارت Music به عنوان حالت صدا نمایش

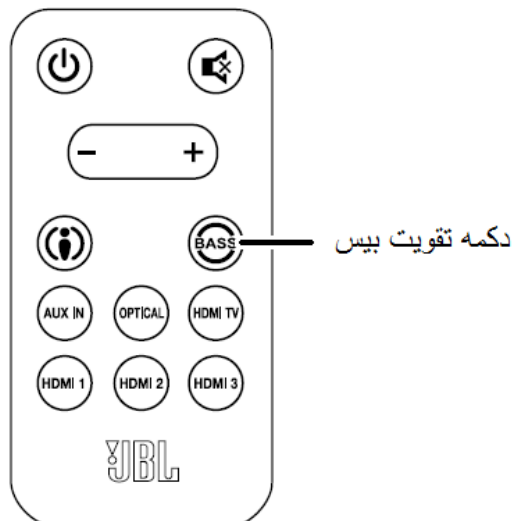
داده میشود (و Harman Display Surround (شاخص حالت Surround کهربایی رنگ
میشود و روی صفحه عبارت Movie به عنوان حالت صدا نمایش داده میشود) تغییر کند.

دکمه Surround

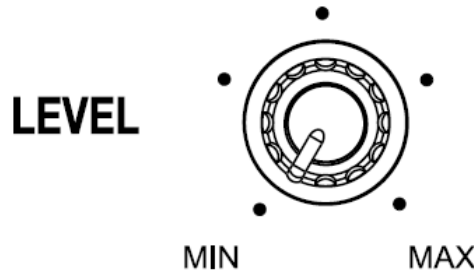


تقویت بیس

برای بهبود کیفیت فرکانس پائین در زمان تماشای فیلمها یا گوش دادن به موسیقی ، دکمه تقویت
بیس ریموت را فشار دهید. روی صفحه عبارت "Bass On" به عنوان حالت صدا نمایش داده
خواهد شد. در زمان آزمایش با این کنترل هیچ صدمه ای وجود ندارد. فشار دوباره دکمه تقویت
بیس، کیفیت فرکانس پائین ساندبار را به حالت عادی برخواهد گرداند.

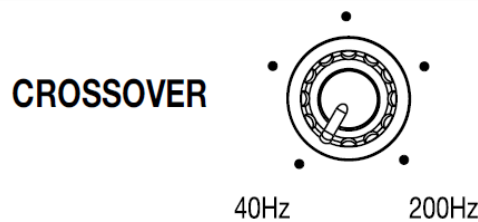


کنترل سطح ساب ووفر



از پیچ level ساب ووفر، برای بالانس بیس با بقیه صدا استفاده کنید. موزیک یا فیلمی پخش کنید که با آن آشنایی دارید و پیچ level ساب ووفر را طوری تنظیم کنید که بیس روی هر دوی موزیک و فیلمها، بالانس شده به صدا در بیاید. به چند موزیک و تکه فیلم مختلف که متنهای بیس قوی دارند گوش کنید و تنظیمی برای پیچ level پیدا کنید که بیس را بیش از حد افزایش نمیدهد یا آن را ضعیف نمیکند.

کنترل کراس اوور (crossover) ساب ووفر



کنترل کراس اوور ساب ووفر، فرکانس قطع ساب ووفر را بین ۴۰ هرتز و ۲۰۰ هرتز تنظیم میکند. هر چه قدر کنترل کراس اوور را بالاتر بگذارید، ساب ووفر در فرکانس بالاتری عمل خواهد کرد و بیس آن با بیس ساندبار، بیشتر روی هم می افتند. این تنظیم کمک میکند تا انتقال نرم فرکانسهای بیس بین ساب ووفر و ساندبار برای اتاقها و محلهای مختلف ساب ووفر انجام پذیرد. برای تنظیم کراس اوور، به نرمی بیس صدا گوش کنید. اگر به نظر میرسد بیس در بعضی فرکانسها خیلی قوی است، تنظیم کراس اوور پائینتری را امتحان کنید. اگر بیس صدا خیلی ضعیف به نظر میرسد تنظیم کراس اوور بالاتری را آزمایش کنید.

کلید فاز ساب ووفر (Subwoofer Phase Switch)

PHASE



0°

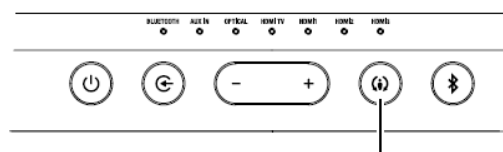
180°

این کلید تعیین میکند که آیا حرکت شبه-پیستون ساب ووفر به سمت داخل و بیرون هم فاز با بلندگوها در ساندبار انجام میشود یا خیر. اگر ساب ووفر با بلندگوهای ساندبار غیر هم فاز باشد، بعضی از امواج صوتی تولید شده توسط ساندبار و ساب ووفر در برخی فرکانسها ممکن است حذف شوند که باعث کاهش کیفیت باس و تاثیر صوتی خواهد شد. این پدیده به نقش محل نسبی ساندبار و ساب ووفر در اتاق برمیگردد. اگر چه هیچ تنظیم درست مطلقاً برای کلید فاز وجود ندارد و در اکثر موارد باید در وضعیت "0°" قرار داده شود. وقتی ساب ووفر دقیقاً با بلندگوهای ساندبار هم فاز باشد، صدا واضحتر خواهد بود و تاثیر بیشتری دارد. در این حالت صداهای کوبه ای مثل درامها و پیانو شبیه تر به صداهای واقعی تولید میشوند. بهترین راه برای تنظیم کلید فاز این است که درامها و صداهای کوبه ای حداکثر تاثیر را داشته باشند.

استفاده از ریموت کنترل خودتان (پروگرام ریموت کنترل)

میتوانید ساندبار را طوری پروگرام کنید که به فرمانهای افزایش، کاهش و قطع صدای ریموت تلویزیون پاسخ بدهد. با این کار میتوانید با یک ریموت هر دو ساندبار و تلویزیونتان را کنترل کنید. قبل از شروع به پروگرام ساندبار، ریموت تلویزیون را دم دست داشته باشید.

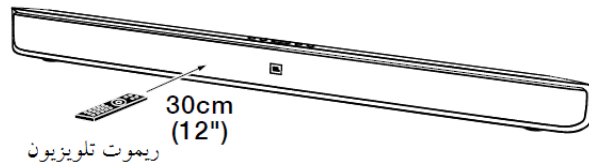
۱. دکمه Surround ساندبار را فشار دهید و نگه دارید تا وقتی که دکمه شروع به چشمک زدن کهربایی بکند.



دکمه را فشار دهید و نگه دارید

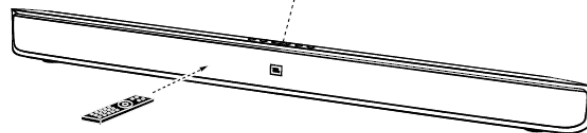
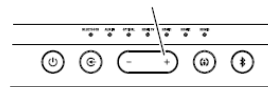
تا چشمک زن کهربایی بشود

۲. ریموت تلویزیون را تقریباً ۱۲ سانتی متر دور از محل مشخص شده در جلو ساندبار نگه دارید و مستقیماً به سمت ساندبار هدف بگیرید:



در حالی که دکمه + ولوم ساندبار را فشار داده و نگه داشته اید، دکمه افزایش ولوم ریموت تلویزیون را فشار دهید. اگر پروگرام موفقیت آمیز باشد، دکمه Surround ساندبار برای یک ثانیه از کهربایی به سفید ثابت تغییر خواهد کرد و بعد دوباره به کهربایی چشمک زن در خواهد آمد.

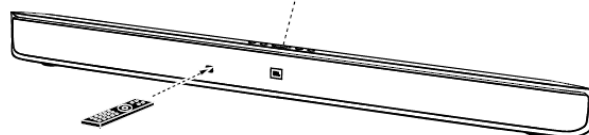
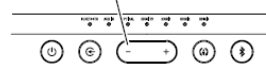
الف) دکمه + ولوم صدای
ساندبار را پائین نگه دارید



ب) دکمه افزایش صدای ریموت تلویزیون را فشار دهید

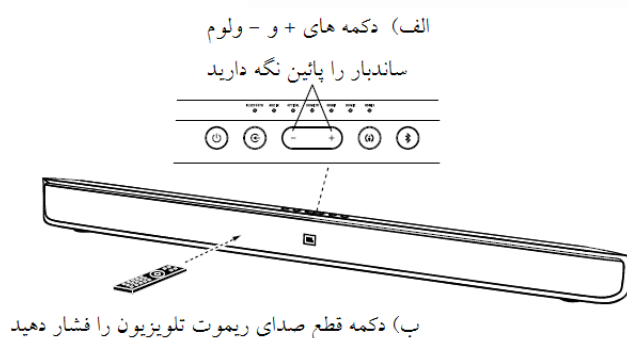
- در حالی که دکمه - ولوم ساندبار را فشار داده و نگه داشته اید، دکمه کاهش ولوم ریموت تلویزیون را فشار دهید. اگر پروگرام موفقیت آمیز باشد، دکمه Surround ساندبار برای یک ثانیه از کهربایی به سفید ثابت تغییر خواهد کرد و بعد دوباره به کهربایی چشمک زن در خواهد آمد.

الف) دکمه - ولوم صدای
ساندبار را پائین نگه دارید



ب) دکمه کاهش صدای ریموت تلویزیون را فشار دهید

- در حالی که هر دو دکمه + و - ولوم ساندمبار را همزمان فشار داده و نگه داشته اید، دکمه قطع صدای ریموت تلویزیون را فشار دهید. اگر پروگرام موفقیت آمیز باشد، دکمه Surround ساندمبار برای یک ثانیه از کهربایی به سفید ثابت تغییر خواهد کرد و بعد دوباره به کهربایی چشمک زن در خواهد آمد.



۳. وقتی کار تمام شد، دکمه Surround را فشار دهید و نگه دارید تا وقتی که این دکمه از چشمک زدن کهربایی بایستد.
حالا ساندمبار به فرمانهای ولوم و قطع صدای ریموت تلویزیون شما پاسخ خواهد داد.

مشخصات دستگاه SB400 :

CINEMA SB400 SYSTEM

Frequency response: 38Hz – 20kHz (-6dB)

CINEMA SB400 POWERED SOUNDBAR SPEAKER

Midrange transducers: Two 2-1/4" (57mm) cones per channel

High-frequency transducer: One 1" (25mm) dome per channel

Amplifier power: 60 watts peak per channel

Power requirement: 100V – 240V, 50Hz/60Hz, 60W

Power consumption: <0.5W (standby); 60W (maximum)

Dimensions (H x W x D): 3-3/4" x 43-5/16" x 2-1-2"
(95mm x 1100mm x 64mm)

Weight (shipping): 7.3 lb (3.3kg)

CINEMA SB400 POWERED SUBWOOFER

Low-frequency transducer: One 8" down-firing cone

Amplifier power: 100 watts

Enclosure type: Ported

Power requirement: 100V – 240V, 50/60Hz, 100W

Power consumption: <0.5W (standby); 100W (maximum)

Dimensions (H x W x D): 14" x 13" x 12-5/8"
(355mm x 329mm x 320mm)

Weight (shipping): 23.1 lb (10.5kg)